



DADAÍSMO REVISITADO

Bisneto de um famoso designer de mobiliário, neto de músico de jazz e filho de arquiteto, o francês Thomas Dariel inspirou-se na árvore genealógica para seguir o próprio caminho no circuito do design de interiores. Elogiado e reconhecido por seu trabalho, Dariel também é fundador e diretor artístico da Maison Dada – label de origem franco-chinesa, que desenvolve peças produzidas a partir de técnicas ancestrais asiáticas e aposta em colaborações inusitadas. Entre os projetos do momento, ele destaca a parceria com o time da One Week na elaboração da série Dame de Coeur, que homenageia Salvador Dalí. Também fazem parte do seu line-up, o banco Lov Lov, de Claudio Colucci, as mesas laterais Möbius, idealizadas com a ajuda do estúdio After Hours, a cadeira Mokuton, inspirada na década de 1960, e a coleção Sapiens, que reverencia o darwinismo. @MAISONDADA | @THOMAS.DARIEL

MULTIFACETADO

“Design é nossa paixão. Arte é nosso motor.” A frase define um dos princípios básicos que move a Pulpo, empresa alemã fundada em 2006, por Ursula e Patrick L’hoste (e a cachorra Matilda), voltada para a edição de móveis, acessórios e iluminação, e também para a curadoria de designers emergentes e fabricantes selecionados. A marca brinca com funcionalismo, cores, linhas e texturas a fim de dar a cada produto o status de único. O uso de materiais como cerâmica, espuma e vidro oferece espaço para fenômenos naturais e aleatórios em torno da produção, originando objetos singulares e não uniformes. A Pulpo é sobre curiosidade, paixão pelo belo e a união de grandes ideias com o artesanato. Para Patrick, isso é pura diversão que se transforma em aventura. @PULPOPRODUCTS



DÉCOR CELESTIAL

Formada no prestigiado Chelsea College of Art & Design – e discípula da designer India Mahdavi –, Jasmine Boutant é uma artista que desafia as convenções com abordagens puristas e racionais. Em um universo envolvente e sensual, ela compõe coleções que lembram encenações, brincando com papéis, códigos, cores e formas de cada módulo. A sua atual investida, Eclipse, apresenta móveis lúdicos, funcionais e estilosos. No portfólio figuram itens como o sofá-cama GAÏA, que evoca a fluidez das curvas para esbanjar conforto, o banco MOON, que faz as vezes de pufe e se encaixa em qualquer ambiente e a mesa SUN, que possui tampo espelhado tingido na mesma cor do veludo. @JASMINE_BOUTANT